

UNHEIMLICH ⁰²

[CULTURA OSCURA]



- La mirada kinky de Martin Peterdamm
- Priest, El Vengador: Sicario de Dios
- John William Polidori, la sombra del vampiro
- El extraño mundo de Dexter

IN EXTREMO • ART OF EMPATHY
MERCIFUL NUNS • RISING SHADOWS
PLASMODIVM • DISTANT PROJECT
THE LOVECRAVE • OPUS NIGRUM
DIABLO SWING ORCHESTRA
FELIX MARC • AIUMEEN BASOA
COBALT 60 y mucho más...

+ DE 70 REVIEWS DE CDS PUNTUADOS



DECADENCIA POSTHUMANA

Bélgica está sembrada de pequeños pueblos caracterizados por su condición de ciudades fortalezas que en el pasado sirvieron de vigías en la Europa central. Diest, en la provincia de Brabante, es uno de éstos, un pintoresco lugar sobre el río Demer. Allí, Jef Janssen –la mente maestra tras Art of Emphaty (AOE)– crea bellas melodías a veces románticas, a veces apocalípticas, que son una mezcla entre neofolk y darkwave; una combinación casi alquímica de guitarras acústicas, sinthes de ensueño, susurros melancólicos y voces inquietantes. Jef acaba de editar su segundo trabajo *Posthuman Decadence*, un álbum exquisito que narra la historia de un hombre que lucha por el reconocimiento de sus semejantes intentando desesperadamente encontrar sentido a su vida. Pero, a pesar de sus mejores esfuerzos, se aleja cada vez más de su verdadera naturaleza provocando su caída. El disco está disponible para su descarga gratuita bajo una licencia de Creative Commons desde diferentes netlabels (7th Crow Records, Afmusic, Enough Records, FunerART y Wildness Records). AOE es una banda para seguir de cerca. ∴∴